

**Bulletin d'inscription à découper
et à retourner**

**Association des Amis de la Maison Fournaise
1 avenue Ernest Bousson
78400 CHATOU**

Accompagné d'un chèque par visite

À l'ordre de : AMF

(n'oubliez pas de les signer)

Porter ici votre nom

.....


.....

NB : Les personnes non adhérentes pour lesquelles vous souhaitez prendre une inscription seront enregistrées sous votre nom.

Votre n° de téléphone

Votre adresse courriel

.....

▶▶  Nous vous rappelons qu'il est impératif de se retrouver à l'heure indiquée sur le programme pour le départ des visites.

En avant première

Mercredi 10 avril à 13h40

FRAGILE - MURANO

Chefs-d'œuvre de verre de la renaissance au XXI^e siècle
près de deux cents pièces issues de collections publiques ou jalousement conservées dans des collections privées, seront réunies.

Musée Maillol

UNE PASSION FRANÇAISE

La collection SPENCER et MARLENE HAYS

Un couple d'amateurs d'art américain, amoureux de la culture française : Vuillard, Bonnard, Maurice Denis, Redon, Fantin-Latour, Tissot, Caillebotte, Berthe Morisot, Eva Gonzalès Derain, Matisse et Modigliani seront présentés.

Musée d'Orsay (date à confirmer)

Précisions : mercredi 20 février

Après un déjeuner libre, la visite au musée Carnavalet peut se poursuivre par un parcours in situ pour la **visite gratuite** de l'église Saint Gervais-Saint Protais et de l'église Saint Paul-Saint Louis. **Rendez-vous à 14h10** place Saint Gervais
Précisez votre intention d'y participer lors de votre inscription

Le cercle des Amis

3^{ème} vendredi de chaque mois de 18 à 20 heures

**Les Rives de la Courtille
Ile des impressionnistes - Chatou**

Temps de convivialité et de culture : échanges d'informations, témoignages de passions vécues, présentation de métiers d'art, tous sujets touchant à la création artistique, à la découverte des patrimoines des communes du Pays des Impressionnistes. Présentation avec projections

Vendredi 18 janvier

Médan : de la restauration du château du mécène de Ronsard à la création du Musée Emile Zola

Un couple passionné : l'un se lance dans la renaissance du château du XV^{ème} siècle pendant onze années de travaux, l'autre se consacre à la création d'un musée dans la maison de l'auteur des *Rougon - Macquart*.

Par Jean-Pierre et Marion Aubin de Malicorne

Vendredi 15 février

L'âme des parfums

Elle vous pénètre, elle vous grise, elle vous procure un délicieux bien-être.

L'Histoire du parfum, dans un décor mêlant les parfums et leurs flacons

Par Danièle Daniélou

Vendredi 22 mars

J'habite la maison de Georges Bizet à Bougival

Présentation de ce lieu de mémoire : Georges Bizet y compose son œuvre maîtresse, Carmen, l'opéra le plus célèbre et le plus représenté dans le monde. Exposé des projets en cours.

Evocations musicales

Par Anne-Gaëlle Pellistrandi

Accès et participation libre au profit de la restauration des fresques du restaurant Fournaise. Pour faciliter l'organisation, il est conseillé d'informer de sa présence par un cours message téléphonique ou par un courriel.

ENEZ AVEC VOS AMIS !

Tél : 33(0)1 30 71 09 14 Mobile : 33(0)6 85 11 85 59

LES AMIS DE LA MAISON FOURNAISE

*Lieu de rencontre
de Peintres Impressionnistes*

PROGRAMME

Visites culturelles

1^{er} trimestre 2013



AMIS de la MAISON FOURNAISE
1, avenue Ernest Bousson - 78400 CHATOU
Association déclarée - loi du 1^{er} juillet 1901

www.amisfournaisechatou.com
amisfournaise@gmail.com

Tél : 33(0)1 30 71 09 14 Mobile : 33(0)6 85 11 85 59
33(0)6 68 39 38 86

PROGRAMME DES VISITES - 1er TRIMESTRE 2013

Mardi 15 janvier 2013 à 10h

VAN GOGH Rêves de Japon

Pinacothèque de Paris

28 place de la Madeleine Paris 8^{ème}

Métro : Madeleine- lignes 8,12,14- Auber RER A

En montrant une quarantaine d'œuvres et principalement des paysages, l'exposition – qui est aussi la première consacrée uniquement à l'artiste hollandais depuis des décennies à Paris – est une démonstration claire de l'importance du japonisme dans l'art impressionniste.

Samedi 26 janvier 2013 à 10h

Hôtel PAÏVA

25 avenue des Champs Elysées - Paris 8ème

Métro : Franklin Roosevelt- ligne 1

Après moult rebondissements et une vie digne d'un roman feuilleton, la Marquise de la Païva rencontre l'amour avec un jeune homme... Il met sa fortune à ses pieds !! Elle se fait construire le plus somptueux hôtel particulier des Champs Élysées...Escalier en onyx, bronzes ciselés, plafonds peints, cheminées incrustées de lapis-lazuli....

Vendredi 15 février 2013 à 16h15

DALI

Centre Pompidou

19 rue Beaubourg- Paris 4ème

Métro : Rambuteau - Ligne 11

Hommage à l'une des figures magistrales les plus complexes et prolifiques de l'art du 20e siècle, Salvador Dalí, plus de trente ans après la rétrospective que l'institution lui avait consacrée en 1979-1980. Souvent dénoncé pour son cabotinage, son goût de l'argent et ses prises de positions politiques provocatrices, Dalí est à la fois l'un des artistes les plus controversés et les plus populaires.

Mercredi 20 février 2013 à 10h30

LES COULEURS DU CIEL

Musée Carnavalet

23 rue de Sévigné - Paris 3ème

Métro : Saint Paul- ligne 1 et 12

Déjeuner libre

A 14h10 : facultatif : visite des églises St Gervais-St Protais

St Paul-St Louis (voir précisions au verso)

Rétrospective inédite, consacrée à la peinture du XVIIe siècle dans les églises parisiennes. Environ 120 peintures, dessins et gravures issus de collections françaises et étrangères, seront rassemblées pour la première fois au musée Carnavalet. Décorées par les plus grands maîtres français du XVIIe siècle comme Nicolas Poussin, Simon Vouet ou Philippe de Champaigne, les églises de Paris constituent les plus anciens musées de la capitale.

Mardi 26 février 2013 à 11h

MARIE LAURENCIN

Musée Marmottan

2 rue Louis-Boilly-Paris 16ème

Métro : La Muette- ligne 9

Hommage à Marie Laurencin, une des femmes-peintres parmi les plus célèbres du XXe siècle. Cette exposition est la première à être organisée dans un musée français et réunit quelque quatre-vingt-dix œuvres. « *Prise au piège entre les fauves et les cubistes* ».

Jeudi 27 mars 2013 à 11h30

EUGENE BOUDIN au fil de ses voyages

Musée Jacquemart-André

158 bd Haussmann - Paris 8ème

Métro : Saint Philippe du Roule- ligne 9

Eugène Boudin, que Monet considérait comme son maître et comme l'un des précurseurs de l'impressionnisme, a parcouru l'Europe dans une quête toujours renouvelée de la lumière. De sa Normandie natale à Venise, en passant par Anvers, Dunkerque, Berck, la Bretagne, Bordeaux ou la Côte d'Azur, il a su saisir l'atmosphère si particulière de chacun des lieux qu'il a visités.

BULLETTIN D'INSCRIPTION

Mardi 15 janvier 2013 à 10h

VAN GOGH Rêves de Japon

M. Mme. Melle

.....

Adhérent.....**21 €** x ...personne(s) =.....€

Non adhérent**23 €** x ...personne(s) =.....€

Samedi 26 janvier 2013 à 10h

Hôtel PAÏVA

M Mme. Melle

.....

Adhérent.....**16 €** x ...personne(s) =.....€

Non adhérent**18 €** x ...personne(s) =.....€

Vendredi 15 février 2013 à 16h15

DALI

M. Mme. Melle

.....

Adhérent.....**25 €** x ...personne(s) =.....€

Non adhérent**27 €** x ...personne(s) =.....€

Mercredi 20 février 2013 à 10h30

LES COULEURS DU CIEL

M. Mme. Melle

.....

Adhérent.....**10 €** x ...personne(s) =.....€

Non adhérent**15 €** x ...personne(s) =.....€

Mardi 26 février 2013 à 11h

MARIE LAURENCIN

M. Mme. Melle

.....

Adhérent..... **19 €** x ...personne(s) =.....€

Non adhérent**21 €** x ...personne(s) =.....€

Jeudi 27 mars 2013 à 11h30

EUGENE BOUDIN au fil de ses voyages

M. Mme. Melle

.....

Adhérent.....**23 €** x ...personne(s) =.....€

Non adhérent**25 €** x ...personne(s) =.....€

RAPPEL : les rendez-vous ont lieu 15 minutes avant l'heure indiquée : départ pour la visite.