

**Bulletin d'inscription à découper
et à retourner**

**Association des Amis de la Maison Fournaise
1 avenue Ernest Bousson
78400 CHATOU**

**Accompagné d'un chèque par visite
À l'ordre de : AMF
(n'oubliez pas de le signer)**

Porter ici votre nom

.....
.....

NB : Les personnes non adhérentes pour lesquelles vous souhaitez prendre une inscription seront enregistrées sous votre nom.

Votre n° de téléphone

Votre adresse courriel
.....

» **Nous vous rappelons qu'il est impératif
de se retrouver 15 minutes avant l'heure indiquée sur le programme.**

◆ **Lundi 18 janvier 2016 à 10h**

En 2016

Fragonard amoureux : Galant et libertin

Musée du Luxembourg

Adhérent..... prévision .nbre de ..personne(s) =.....

Non adhérent prévision nbre de personne(s) =.....

◆ **En cours de programmation**

Splendeurs et misères

La prostitution en France (1850-1910)

Musée d'Orsay

Assemblée générale annuelle

samedi 6 février 2016 à 10h

Les Rives de la Courtille

Ile des impressionnistes - Chatou

Amsterdam - La Haye

Vendredi 27 au mardi 31 mai 2016

Pré-inscription à faire parvenir dès que possible

Le CERCLE des AMIS

18 à 20 heures ; « carte blanche » à un intervenant : une passion, un métier, un témoignage

Restaurant : Les Rives de la Courtille - Île des impressionnistes - Chatou

◆ **Vendredi 16 octobre 2015 à 18h**

Votre Office de Tourisme, pour quoi faire?

Du simple appui à l'activité culturelle d'antan jusqu'à l'outil de développement économique au service de tous dans le contexte de la loi NOTRe qui délègue la compétence du tourisme aux communautés d'agglomération et non aux départements.

Incidence pour votre Pays des Impressionnistes.

Par Patrick Ozanne

Président de l'Office de Tourisme du Pays des Impressionnistes

◆ **Vendredi 20 novembre 2015 à 18h**

Les deux résidences de Renoir à Essoyes

Les Renoir deviennent propriétaires pour la première fois de leur vie en 1896. Le peintre fait l'acquisition d'une maison de vigneron à Essoyes, village natal de sa femme, pour la somme de 4 000 francs ; quatre ans auparavant il avait vendu à l'Etat l'un des six exemplaires des *Jeunes filles au piano* pour la même somme... Moins connue à Essoyes, une maison louée par les Renoir à partir de l'automne 1888, elle plaisait beaucoup au peintre et fut le cadre d'une étape importante de sa carrière ...

Par Bernard Pharisien

Ecrivain, petit neveu de Gabrielle, modèle apprécié, et arrière-petit cousin d'Aline Charigot, épouse de Renoir

**Journée Européenne du Patrimoine
Dimanche 20 septembre 2015 à 16 heures précises**

Rendez-vous devant l'entrée principale du restaurant Fournaise



Le déjeuner des rameurs, avec l'aimable complicité de l'Art Institute de Chicago où se trouve le tableau.

Les Amis de la Maison Fournaise et le Cercle Arts & Chiffons vous invitent à une visite théâtralisée de la maison Fournaise et à une **reconstitution vivante du célèbre tableau de Renoir** peint sous l'une des tonnelles qui se trouvaient dans le prolongement du restaurant au bord de l'eau.

**LES AMIS
DE LA
MAISON
FOURNAISE**

**Lieu de rencontre
de Peintres Impressionnistes**

PROGRAMME

Visites culturelles

Septembre à décembre 2015



**AMIS de la MAISON FOURNAISE
1, avenue Ernest Bousson - 78400 CHATOU
Association déclarée- loi du 1er juillet 1901**

www.amisfournaisechatou.com

amisfournaise@gmail.com

Tél. Mobile : 33(0)6 85 11 85 59

33(0)6 68 39 38 86

PROGRAMME DES VISITES - Septembre à décembre 2015

Mardi 29 septembre à 10h30

De Rubens à Van Dyck

Les chefs d'œuvre de la collection Gerstenmaier

Pinacothèque 2 de Paris

8 rue Vignon - Paris 8ème

Métro : Madeleine lignes 8,12,14 - Auber RER A

De nationalité allemande, Hans Rudolf Gerstenmaier, entrepreneur, a travaillé de nombreuses années dans le domaine de l'industrie et de la technologie. Commencée il y a plus de quarante ans, en Espagne, sa collection est l'expression de son goût personnel : œuvres oubliées acquises en salles de vente, galeries ou chez des antiquaires, comme l'exceptionnelle Vierge dite de Cumberland de Rubens.

Vendredi 9 octobre à 11h30

Picasso . mania

Galleries nationales - Grand Palais

30 avenue Général Eisenhower-Paris 8ème

Entrée face au square de Berlin

Métro : Fr. Roosevelt ou Elysées Clémenceau -lignes 1, 13

L'exposition revient sur la confrontation féconde que les artistes contemporains ont menée, depuis les années 1960, avec l'œuvre de Picasso : réinterprétation du Cubisme, questionnements sur ses techniques, ses processus créatifs ainsi que son image publique... Tout est source d'invention pour ces observateurs critiques ou convaincus, originaires de tous les continents.

Mercredi 14 octobre à 11h30

Florence, Portraits à la cour des Médicis

Musée Jacquemart André

158 boulevard Haussmann Paris 8ème

Métro : Saint Philippe du Roule - ligne 9

Au XVI^e siècle, l'art du portrait devient de plus en plus répandu parmi les élites florentines qui trouvent là un moyen de transmettre les traits de leur visage et leur statut social à la postérité. Pour cela les peintres recourent à des figures littéraires, à des références musicales ou à une mise en scène riche en symboles pour décrire la vie du modèle, sous ses multiples facettes.

Samedi 7 novembre à 14h30

La Grenouillère revisitée, 20 ans de l'Association

Espace Chanorier - Musée de la Grenouillère

12 grande rue Croissy-sur-Seine

Résultat de 20 ans d'activité : nouvel accrochage des collections du musée et une trentaine d'œuvres jamais exposées, dont une dizaine proviennent de collections privées.

Mercredi 18 novembre à 12h40

Villa Flora, les temps enchantés

Collection Arthur et Hedy Hahnloser-Bulher (Suisse)

Musée Marmottan Monet

2 rue Louis-Boilly - Paris 16^{ème}

Métro : La Muette - Ligne 9

Chefs-d'œuvres de la Villa Flora, en Suisse, regroupant plus de 150 œuvres emblématiques de la fin du XIX^e et du début du XX^e et hommage à la «nouvelle peinture» avec 80 tableaux de Bonnard, Cézanne, Manet, Matisse, Renoir, Vallotton, Vuillard, Van Gogh...ou encore Toulouse-Lautrec et Maillol.

Lundi 30 novembre à 10h30

Elisabeth Louise Vigée Le Brun

Galleries nationales - Grand Palais

Avenue Winston Churchill-Paris 8ème

Métro : Fr. Roosevelt ou Elysées Clémenceau -lignes 1, 13

Élisabeth Louise Vigée Le Brun est l'une des grandes portraitistes de son temps, à l'égal de Quentin de La Tour ou Jean-Baptiste Greuze. Issue de la petite bourgeoisie, elle va trouver sa place au milieu des grands du royaume, et notamment auprès du roi et de sa famille et devient le peintre officiel de Marie-Antoinette.

Samedi 5 décembre à 10h

Hôtel de Lauzun

Et balade pour découvrir les Cours d'Hôtels proches

17 quai d'Anjou Paris 4ème

L'hôtel de Lauzun (Hôtel Pimodan), situé sur l'île Saint-Louis, a conservé son décor milieu du XVII^e, son cabinet des miroirs, l'antichambre et l'ancienne chambre de parade. Au XIX^e, ouvert à la bohème artistique et littéraire de l'époque, Charles Beaudelaire et Théophile Gauthier firent partie des nombreux locataires.

BULLETIN D'INSCRIPTION

Mardi 29 septembre à 10h30

De Rubens à Van Dyck

M. Mme. Melle

Adhérent.....**21 €** x ...personne(s) =.....€

Non adhérent**23 €** x ...personne(s) =.....€

Vendredi 9 octobre à 11h30

Picasso . mania

M. Mme. Melle

Adhérent.....**30 €** x ...personne(s) =.....€

Non adhérent**32 €** x ...personne(s) =.....€

Mercredi 14 octobre à 11h30

Florence, Portraits à la cour des Médicis

M. Mme. Melle

Adhérent.....**29 €** x ...personne(s) =.....€

Non adhérent**31€** x ...personne(s) =.....€

Samedi 7 novembre à 14h30

La Grenouillère revisitée, 20 ans de l'Association

M. Mme. Melle

Adhérent.....**6 €** x ...personne(s) =.....€

Non adhérent**8 €** x ...personne(s) =.....€

Mercredi 18 novembre à 12h40

Villa Flora, les temps enchantés

M. Mme Melle.....

Adhérent.....**19 €** x ...personne(s) =.....€

Non adhérent**21 €** x ...personne(s) =.....€

Lundi 30 novembre à 10h30

Elisabeth Louise Vigée Le Brun

M. Mme Melle.....

Adhérent.....**29 €** x ...personne(s) =.....€

Non adhérent**31 €** x ...personne(s) =.....€

Samedi 5 décembre à 10h

Hôtel de Lauzun

M. Mme. Melle

Adhérent.....**22 €** x ...personne(s) =.....€

Non adhérent**24 €** x ...personne(s) =.....€

En décembre, date à confirmer : **Les Rouart, de l'impressionnisme au réalisme magique** - Atelier Grognard 6 avenue du Château de Malmaison - Rueil-Malmaison

Trois générations de collectionneurs, mécènes et artistes peintres :
Henri Rouart (1833 – 1912), son fils Ernest Rouart (1874 – 1942), son petit-fils Augustin Rouart (1907 – 1997).
Au total ce sont près de 130 œuvres qui seront exposées.