

**Bulletin d'inscription à découper  
et à retourner**

**Association des Amis de la Maison Fournaise  
1 avenue Ernest Bousson  
78400 CHATOU**

Accompagné d'un chèque par visite  
**À l'ordre de : AMF**  
( n'oubliez pas de le signer )

**Porter ici votre nom**

.....  
.....

NB : Les personnes non adhérentes pour lesquelles vous souhaitez prendre une inscription seront enregistrées sous votre nom.

**Votre n° de téléphone** .....

**Votre adresse courriel**.....

▶▶  **Nous vous rappelons qu'il est impératif de se retrouver 15 minutes avant l'heure indiquée sur le programme.**

**Informations**

**Prochain voyage *Russie: Saint-Petersbourg*  
1er mai au 6 mai 2017**

**Programme diffusé sur demande pour inscription**

Renseignements : Jean-Pierre Sarron Tél : 06 68 39 38 86  
[jean-pierre.sarron@orange.fr](mailto:jean-pierre.sarron@orange.fr)

**Nouveau**

**Le Cercle des Amis** propose, depuis sa création, de prolonger les soirées par un dîner très simple, sur place. Victime heureuse du succès de cette formule, l'Association demande une **inscription jusqu'au mardi précédant la réunion**. Comme le font la plupart des Clubs, faire servir un plat unique, pour tous, sans attente et dans les meilleures conditions, est un confort pour tous. Les retardataires pourront être servis selon leur nombre ! Nous profitons de ce message pour remercier **Les Rives de la Courtille** qui nous accueillent gracieusement.

**Réservation à adresser à l'Association**

**Menu 20€ / personne à régler sur place au restaurant**

\* Vendredi 14 octobre .....nombre de personnes ... ..

\* Vendredi 18 novembre..... nombre de personnes .....

[ 1 plat - 1 dessert - 1 boisson - 1 verre de vin au choix ]

**Le CERCLE des AMIS**

**18 à 20 heures : « carte blanche » à un intervenant : une passion, un métier, un témoignage**  
Restaurant : Les Rives de la Courtille - Ile des impressionnistes - Chatou

◆ **Vendredi 14 octobre de 18h à 20h**

***Fournaise et le tramway***

Si le train dessert Chatou dès octobre 1837, il faudra attendre 1891 pour que des projets de tramways concurrentiels soient étudiés.

Malgré de nombreuses propositions de compagnies de transports, le projet n'avance pas, ou peu. Les tracés suggérés sont pour la plupart écartés par le conseil municipal. Enfin, vers 1904, la ligne entre Rueil-Malmaison et Saint-Germain-en-Laye via Chatou et Le Vésinet (future ligne n° 60) est ouverte.



Vue du pont de Chatou en direction de Rueil-Malmaison

Par **Marc-André DUBOUT**

Historien du matériel ferroviaire ancien

◆ **Vendredi 18 novembre de 18h à 20h**

***Reflets insolites et insolents des bords de Seine***

Robinson, le Bas-Meudon, L'Ile de la Grande-Jatte, Asnières, Bougival, Croissy, Chatou, Poissy ou Bennecourt furent les « boudoirs de verdure » des baigneurs, pêcheurs, peintres et autres habitués des guinguettes des bords de Seine. Les peintres impressionnistes et les écrivains naturalistes ont décliné superbement cette geste héroïque des trimardeurs des îles vierges mais le renom de Renoir et Monet, de Maupassant et Zola dissimulent une constellation de petits maîtres. Au demeurant, a-t-on même bien regardé lesdits impressionnistes, scruté ces naturalistes et n'aurait-on pas négligé des écrivains majeurs tels Alexandre Dumas, Jules Vallès, les Frères Goncourt voire Marcel Proust ?

Par **Benoît NOËL**

Historien d'art

Premier conservateur du musée Fournaise (1992 à 1996)

**LES AMIS  
DE LA  
MAISON  
FOURNAISE**  
*Lieu de rencontre  
de Peintres Impressionnistes*



**PROGRAMME**  
**Visites culturelles**  
**4ème trimestre 2016**

**AMIS de la MAISON FOURNAISE**  
**1 avenue Ernest Bousson - 78400 CHATOU**  
**Association déclarée - loi du 1er juillet 1901**

[www.amisfournaisechatou.com](http://www.amisfournaisechatou.com)  
[amisfournaise@gmail.com](mailto:amisfournaise@gmail.com)  
Tél. Mobile : 33(0)6 85 11 85 59  
33(0)6 68 39 38 86

**Jeudi 29 septembre à 11h30****Rembrandt intime**

Musée Jacquemart André

158 boulevard Haussmann Paris 8<sup>ème</sup>

Métro : Saint Philippe du Roule - ligne 9

Maître incontesté de l'art hollandais du XVII<sup>e</sup> siècle, Rembrandt a dominé l'art de son temps dans trois domaines : la peinture, la gravure et le dessin. Conçue autour des trois chefs-d'œuvre acquis par le couple Jacquemart-André, l'exposition réunit une vingtaine de tableaux et une trentaine d'œuvres graphiques, grâce à une série de prêts exceptionnels.

**Jeudi 6 octobre A préciser****Rétrospective MAGRITTE**

Centre Pompidou

Place Georges Pompidou

RER Chatelet-Les Halles

Aucune exposition n'avait encore rendu hommage au génie de Magritte ni offert l'occasion d'envisager la variété de sa production sous son apparente et fallacieuse homogénéité. Préparée en collaboration avec la Belgique, cette rétrospective répare cet oubli. Elle rassemble 206 œuvres, peintures, dessins et objets, et met particulièrement en exergue les années 1927-1928, représentées par plus de 80 toiles. Années décisives pour Magritte qui, ayant découvert l'œuvre de Giorgio De Chirico, s'engage résolument dans le règne du mystère.

**Mardi 8 novembre à 15h30****Henri Fantin-Latour (1836-1904)**

Musée du Luxembourg

19 rue de Vaugirard Paris 6<sup>ème</sup>

Métro : Saint Sulpice ou Odéon - RER B Luxembourg

Très attaché dès sa jeunesse à la restitution fidèle de la réalité, Fantin-Latour explora également, avec délectation, une veine plus poétique qui le rapproche des symbolistes. L'exposition propose un parcours dense rassemblant une soixantaine de tableaux et une trentaine de lithographies, dessins et études préparatoires.

**Mardi 22 novembre à 12h40****HODLER MONET MUNCH**

Musée Marmottan Monet

2 rue Louis Boilly Paris 16<sup>ème</sup>

Métro : La Muette - Ligne 9

Artistes essentiels de la modernité européenne, entre impressionnisme, post-impressionnisme et symbolisme, ces trois peintres ont exercé une influence déterminante dans l'histoire de l'art. Tous trois ont osé affronter des questions de peinture en apparence insurmontables, avec la même constance et au risque d'être incompris. Tous trois ont mis la peinture à l'épreuve de l'impossible.

**Jeudi 29 septembre à 11h30****Rembrandt intime**

M Mme Melle

.....

Adhérent.....**31 €** x ...personne(s) =.....€Non adhérent ..... **33 €** x ...personne(s) =.....€**Jeudi 6 octobre****Rétrospective MAGRITTE**

M Mme Melle .....

Adhérent... **A confirmer** x ...personne(s)Non adhérent **A confirmer** x ...personne(s)**Mardi 8 novembre à 15h30****Henri Fantin-Latour (1836-1904)**

M Mme. Melle

.....

Adhérent..... **29 €** x ...personne(s) =.....€Non adhérent ..... **31 €** x ...personne(s) =.....€**Mardi 22 novembre à 12h40****HODLER MONET MUNCH**

M. Mme. Melle

.....

Adhérent..... **21 €** x ...personne(s) =.....€Non adhérent ..... **23 €** x ...personne(s) =.....€

**Important : l'ouverture des réservations auprès des différents musées est de plus en plus tardive et parfois laisse peu de temps pour l'information programmée et imprimée trimestriellement. Nous serons conduits à vous adresser dès la rentrée un complément à ce programme.**

**Nous comptons sur votre compréhension.**